







日付	演奏会名	会場	指揮者・共演者	演奏曲目	
2021/2/21	港北シンフォニーコンサート 港北区民交響楽団 第67回定期演奏会 (新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止)	川崎市総合福祉センター エポックなかはら ホール	碓山 隆一郎	フンパーディンク: 歌劇「ヘンゼルとグレーテル」序曲	
				ブラームス: 交響曲第2番 ニ長調	
2021/4/24	港北区民交響楽団 第68回定期演奏会 (無観客)	めぐろパーシモンホール 大ホール	碓山 隆一郎	フンパーディンク: 歌劇「ヘンゼルとグレーテル」序曲	
				ブラームス: 交響曲第2番 ニ長調	
2021/10/24	港北区民交響楽団 第16回室内楽コンサート	大倉山記念館	主催: 港北区民交響楽団 、横浜市大倉山記念館	(オーボエカルテット) 和泉宏隆/高橋宏樹編曲: オーメンズ・オブ・ラブ、米津玄師/伊藤大騎編曲: パプリカ [池谷、佐藤、水橋、浅井(賛助)、打楽器: 小川(友情出演)]	
				(金管五重奏) 作者不詳: 「吟遊詩人の歌」によるソナタ、BEGIN: 涙そうそう、シャイト: カンツォーン・ベルガマスク [勝山、稲毛(賛助)、臼井、碓井、阿部(賛助)]	
				(木管四重奏) シューベルト/小川止編曲: 未完成交響曲 第3楽章、ジョン・ウィリアムス: 「シンドラのリスト」メインテーマ、スコット・ジョプリン: ジ・エンターテイナー、ボザ: 夜の音楽のための3つの小品 [杉山、水橋、大貫、松本]	
				(弦楽四重奏) ベートーベン: 弦楽四重奏曲 ハ短調作品18-第4 から1,2楽章 [砂田(正)、砂田(俊)、後藤、富山]	
				(アンコール、幹事チーム) ジェローム・カーン: 煙が目にしみる [碓井、佐々木、佐藤、松本、原田]	
2022/1/10	港北シンフォニーコンサート 港北区民交響楽団 第69回定期演奏会	神奈川県立音楽堂	碓山 隆一郎	ウェーバー: 歌劇《魔弾の射手》序曲	
				シューベルト: 未完成交響曲	
				シューマン: 交響曲第3番 変ホ長調「ライン」	

日付	演奏会名	会場	指揮者・共演者	演奏曲目	
2022/5/29	港北区民交響楽団 第70回定期演奏会	港北公会堂	指揮: 直井 大輔	ベートーヴェン: 歌劇「コリオラン」序曲	
				サン＝サーンス: アルジェリア組曲	
				ドヴォルザーク: 交響曲第9番「新世界より」	
				ドヴォルザーク: スラブ舞曲ホ短調 作品72-2(アンコール)	
2022/8/28	第21回夏休み親子コンサート (1回公演)	港北公会堂	指揮: 竹内 健人 司会、ナレーション: 鈴木 真由美	ポール・デュカス: ラ・ペリのファンファーレ(金管楽器紹介)	
				ベートーヴェン: 交響曲第6番「田園」冒頭(弦、木管楽器紹介)	
				久石譲: さんぽ(打楽器紹介)	
				ベドルジハ・スメタナ: 交響詩「モルダウ」	
				ジョルジュ・ビゼー: 「カルメン」組曲から 前奏曲、衛兵の交代、ハバネラ、アルカラの龍騎兵、ボヘミアンたちの踊り、闘牛士の歌、間奏曲、アラゴネーズ、プレリュード	
				ヘルマン・ネッケ: クシコス・ポスト(アンコール)	
2022/10/30	港北区民交響楽団 第17回室内楽コンサート	大倉山記念館	主催: 港北区民交響楽団 、横浜市大倉山記念館	(オーボエ三重奏) ベートーヴェン / 2本のオーボエとイングリッシュホルンのための三重奏曲 [池谷、水橋、浅井]	
				(金管五重奏) ヴィクトール・エヴァルト / 金管五重奏曲 第1番 [米川(賛助)、稲毛(賛助)、臼井、碓井、西井上(賛助)]	
				(木管四重奏&五重奏) シベリウス / 小川止 編曲「抒情的瞑想」作品40より「ポロネーズ」、ダンツィ 木管五重奏曲 作品56-2 ト短調 [杉山、水橋、大貫、松本、千田]	
				(弦楽合奏) モーツァルト / ディーベルティメントニ長調 K136 [佐々木、島田、田中、渡部、後藤、原田、本條]	
				(アンコール) 中島みゆき / 糸 [碓井、杉山、水橋、大貫、松本]	

日付	演奏会名	会場	指揮者・共演者	演奏曲目	
2023/1/29	港北シンフォニーコンサート 港北区民交響楽団 第71回定期演奏会	横浜みなとみらいホール 大ホール	指揮: 碓山 隆一郎 ヴァイオリン: 荒井 章乃	ジャン・シベリウス: 春の歌 作品16	
				ジャン・シベリウス: ヴァイオリン協奏曲 二短調 作品47	
				ビーバー: 「パッサカリヤ」より (ソリスト・アンコール)	
				ジャン・シベリウス: 交響曲第2番 二長調 作品43	
2023/5/28	港北区民交響楽団 第72回定期演奏会	港北公会堂	指揮: 米田 寛士	ベートーヴェン: <レオノーレ> 序曲 第3番	
				マスネ: 管弦楽組曲 第7番 アルザスの風景	
				ブラームス: 交響曲第4番	
2023/8/27	第22回夏休み親子コンサート (1回公演)	港北公会堂	指揮: 竹内 健人 司会: 澤田 香萌 (Vn. ソロ)	シュトラウス: 喜歌劇「こうもり」序曲	
				オーケストラの楽器紹介(ナレーション付き)	
				バッハ: 管弦楽組曲第3番から「アリア」	
				シベリウス: 交響詩「フィンランディ」	
				アンダーソン: シンコペイティドクロック	
				アンダーソン: おどる子猫	
				ロジャース: 「サウンド・オブ・ミュージック」メドレー	
				エルガー: 「威風堂々」第1番	
				モンテ: 「チャルダッシュ」Vn. ソロ 澤田 香萌(アンコール)	
				ディズニー 小さな世界(アンコール)	

日付	演奏会名	会場	指揮者・共演者	演奏曲目	
2023/11/19	港北区民交響楽団 第18回室内楽コンサート	大倉山記念館	主催: 横浜市大倉山記念館、港北区民交響楽団	(木管三重奏: トリオ・ダンシュ)[水橋、大貫、松本] ・モーツァルト: ディアベルティメント第2番K439b 第1楽章 ・エルガー(小川 止編曲): アラビアン・セレナーデ ・アンジュ・フレジェ: 組曲	
				(チェロアンサンブル)[原田、藤井、河本、溝口] ・ダヴィッド・フンク: ソナタ組曲からサラバンド ・ユリウス・クレンゲル: 主題と変奏 作品28	
				(金管五重奏)[勝山、稲毛(賛助)、臼井、碓井、西井上(賛助)] ・バーンスタイン(ゲイル編曲): 「ウェストサイドストーリー」よりマリア、ワンハンド ワンハート、トゥナイト ・久石譲(織田英子編曲): 映画「紅の豚」から「真紅の翼」 ・ビゼー(ホルコンブ編曲): カルメンファンタジー	
				(弦楽四重奏)[佐々木、田中、後藤、溝口] ・コレルリ: 合奏協奏曲 ト短調 作品6-8 (クリスマス協奏曲)	
2024/1/28	港北区民交響楽団 第73回定期演奏会	鎌倉芸術館 大ホール	指揮: 米田 覚士	モーツァルト: 歌劇「魔笛」より序曲	
				エルガー: エニグマ変奏曲	
				チャイコフスキー: 交響曲第6番「悲愴」	
2023/5/26	港北区民交響楽団 第74回定期演奏会	港北公会堂	指揮: 松村 優吾	シューマン: 劇付随音楽「マンフレッド」序曲	
				ヒンデミット: ウェーバーの主題による交響的変容	
				シューマン: 交響曲第4番	
				シューベルト: 「ロザムンデ」間奏曲 (アンコール)	

日付	演奏会名	会場	指揮者・共演者	演奏曲目	
2024/8/25	第23回夏休み親子コンサート (1回公演)	港北公会堂	指揮: 竹内 健人 司会: 澤田 香萌 (Vn. ソロ)	ワーグナー: 「ローエングリン」 第3幕への前奏曲	
				楽器紹介	
				エルガー: 愛の挨拶	
				チャイコフスキー: 「くるみ割り人形」から花のワルツ	
				J. シュトラウス: トリツチトラツチポルカ	
				デュカス: 魔法使いの弟子	
				みんなで歌おう(ビリーブ)	
				ビゼー: アルルの女より 「メヌエット」「ファランドール」	
				モンテ: 「チャルダッシュ」Vn. ソロ 澤田 香萌 (アンコール)	
				さんぽ (アンコール)	
2024/10/27	港北区民交響楽団 第19回室内楽コンサート	大倉山記念館	主催: 横浜市大倉山記念館、港北区民交響楽団	(金管三重奏)[臼井、碓井、西井上 (賛助)] ・モーツァルト: 5つのディベルティメント (K.Anh.229/439b) No.1から 「Allegro」、ノットウルノ「いざ悲しい時が来た」(K.436)、カンカータ「汝、宇宙の魂よ」(K.429/468a)	
				(チェロ三重奏)[原田、藤井、河本] ・ハイドン: ディベルティメントニ長調 1) Adagio (第113番から) 2) Allegro di molto (第113番から) 3) Menuet Allegretto (第95番から) 4) Finale Vivace (第81番から)	
				(オーボエ五重奏)[浅井、小川、矢口、赤司、溝口] ・マルチェッロ: オーボエ協奏曲ニ短調	
				(ホルン四重奏)[臼井、篠原、千田、津島] ・パウル・ブラガー: ホルン四重奏のための、古風な組曲 ・アルフレッド・ディーヴォッツ: 「陽気な狩人」 ・ベートーベン: 「自然における神の栄光」	
				(木管四重奏)[杉山、水橋、大貫、松本] ・バッハ(小川止編曲): フーガト短調 (BWV578) ・ラベル(小川止編曲): 「クーブランの墓」よりフーガ ・ジョプリン(小川止編曲): メープル・リーフ・ラグ ・服部良一(高橋宏樹編曲): 東京ブギウギ	
				(弦楽四重奏)[佐々木、田中、人見、溝口] ・パーセル: アプデラザール組曲	
				(アンコール)[碓井、杉山、水橋、大貫、松本] ・映画「ひまわり」のテーマ	

日付	演奏会名	会場	指揮者・共演者	演奏曲目	
2025/1/13	港北区民交響楽団 第75回定期演奏会	大田区民ホール アブリコ大ホール	指揮: 碓山 隆一郎	ボロディン: 歌劇イーゴリー公より だったん人の踊り	
				フォーレ: 組曲「ドリー」	
				ブルックナー: 交響曲第4番「ロマン ティック」	
2025/5/25	港北区民交響楽団 第76回定期演奏会	港北公会堂	指揮: 河上 隆介	スッペ: 軽騎兵序曲	
				ハチャトリアン: バレエ音楽「ガイー ヌ」より 1. 剣の舞、2. アイシャの目覚 めと踊り、3. パラの乙女の踊り、4. 子 守歌、5. アルメンのヴァリエーション、 6. レズギンカ	
				モーツァルト: 交響曲第41番「ジュピ ター」	
				チャイコフスキー: 「エフゲニー・オ ネーギン」よりワルツ(アンコール)	